



# 1 PROJET AA - INVESTIGATIONS

La **recherche documentaire** (Investigation) est un **OUTIL DE TRAVAIL**

## RECHERCHE DOCUMENTAIRE

### 1 RECHERCHES ICONOGRAPHIQUES

→ collecter des visuels variés pour mieux comprendre la demande

### 2 MOTS CLÉS

→ inspirés par la demande et par l'analyse des recherches iconographiques

### 3 FORMES / COULEURS / MOTIFS / TEXTURES

→ directement liées à l'analyse des visuels

### 4 EXISTANT

→ références, codes existants par rapport à la demande [formes, couleurs, motifs, textures, typos, visuels, croquis, ambiance]

### 5 TYPOGRAPHIE

→ recherches de typos après analyse de formes et d'ambiance

→ en respectant l'ordre du processus de recherche, vous obtiendrez les éléments nécessaires pour une **ANALYSE** réussie

### 6 SYNTHÈSE GRAPHIQUE

→ en triant les recherches, trouver les **ÉLÉMENTS GRAPHIQUES COMMUNS** [similitudes : ensemble commun] aux 5 étapes [formes, couleurs, motifs, textures, typos, visuels, croquis, ambiance]

Eléments servant à trouver des **AXES CRÉATIFS**  
exemples : légèreté, transparence, vitesse, solidarité, optimisme...

## PLANCHES TENDANCES

→ outil de travail

